



Fälschungssichere
Zertifikate enthalten alle
wichtigen Angaben zu
Künstler, Werk, Edition,
Technik etc.



Numeriertes Hologramm
zur Befestigung auf der
Rückseite der Editions-
drucke

Editionen und Originaldrucke mit Zertifikat

In Zeiten endloser, digitaler Reproduzierbarkeit erfordern limitierte Editionen und originale Einzeldrucke eine besonders umfassende Dokumentation ihrer Herstellung, sowie einen Beweis der tatsächlichen Limitierung. Zu diesem Zweck haben wir ein Verfahren gewählt, das für Sie selbst – und für Ihre Kunden – einen hohen Grad an Sicherheit bietet.

Was kennzeichnet eine limitierte Edition?

Erstens ein vom Künstler datierter und unterschriebener BAT (bon à tirer). Dieser letzte Proof in Originalgröße ist ein »Ideal-Exemplar«, dem alle anderen Drucke der Edition gleichen sollen. Der BAT dient Mengershausen Editionen zur visuellen Abstimmung aller Folgedrucke der Edition.

Zum Zweiten ein fälschungssicheres Zertifikat (Certificate of Authenticity), das alle wichtigen Angaben über die Edition beinhaltet:

Name des Werkes, Name des Künstlers, Editionsnummer, fortlaufende Nummern der ausgegebenen Zertifikate (z.B. Edition Nr. 2/10 = Zertifikat Nr. 2834, aus 2833 bis 2842).

Darüberhinaus wird der Herstellungsprozess dokumentiert: Verwendetes Druckverfahren, Papier, Tinte, etc.

Die fortlaufenden Nummern sind jeweils in zwei kleine Hologramme graviert, davon ist eines im Zertifikat eingelassen, das andere kann rückseitig auf dem Druck befestigt werden – Zertifikat und Druck sind verbunden. Die Einzigartigkeit der Drucke ist somit sichergestellt.

Zertifikate auch für originale Einzeldrucke

Digital arbeitende Künstler und Fotografen haben nun die Möglichkeit, mit einem einzelnen fälschungssicheren Zertifikat die Echtheit originaler Einzeldrucke nachzuweisen. (z.B. Edition Nr. 1/1 = Zertifikat Nr. 3420)

Wie farbgenau sind On Demand Editionen?

Ein entscheidender Vorteil digitaler Pigment Prints ist die Möglichkeit, Editionen On Demand herzustellen. Der Künstler bestellt nur jeweils die Anzahl Drucke aus einer Edition, die er unmittelbar verkauft.

Die von uns eingesetzte Technik wird laufend spektralfotometrisch überwacht und ermöglicht tatsächlich eine extrem farbgenaue Wiederholbarkeit Ihrer Drucke. Allerdings weisen wir darauf hin, dass es in seltenen Fällen bei Tinten, besonders aber bei der Herstellung hochwertiger Büttenspapiere, zu Schwankungen kommen kann, auf die wir leider keinen Einfluss haben. So unterscheidet sich z.B. die Anmutung der Oberfläche strukturierter Langsieb Aquarell-Büetten teils recht deutlich, sogar innerhalb der selben Charge.

Fazit: Künstlern mit allerhöchstem Anspruch empfehlen wir nach wie vor, den zusammenhängenden Druck einer Edition.

Welche Kosten entstehen?

Datenübernahme: einmalig 20,- € pro Motiv

Evtl. Daten- und Bildbearbeitung: Berechnung nach Zeitaufwand, 15,- € pro 1/4 Stunde

Druckkosten Proofs und BAT: Berechnung nach gewähltem Bedruckstoff und Format, siehe Preislisten. (Wir proofen Ihr Bild gerne auch verkleinert bzw. als Ausschnitt)

Druckkosten Edition: Berechnung nach gewähltem Bedruckstoff und Format, siehe Preislisten. (Beachten Sie unsere günstigen Editions-Preise)

Fälschungssicheres Zertifikat:

Lasernumeriertes Certificate of Authenticity in englischer Sprache mit aktiven und passiven Sicherheitsmerkmalen, inkl. numeriertem Siegel zur Anbringung auf der Rückseite des Druckes: 9,50 € je Druck.